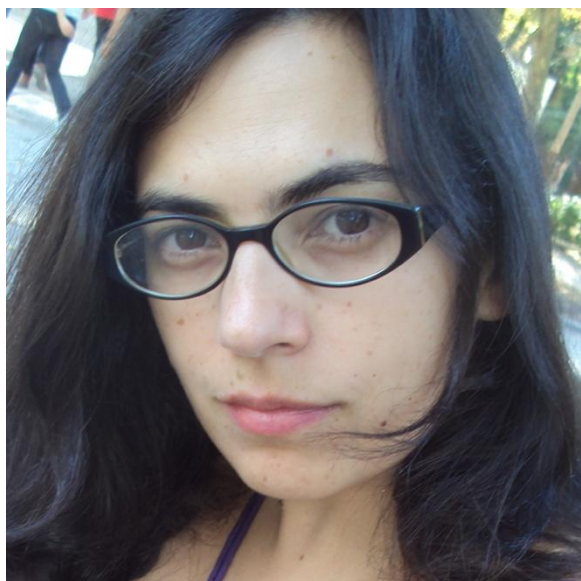


Patrícia do Vale



Mestre em Estudos Museológicos e Curatoriais pela FBAUP. Frequentou o Curso de Pintura no Ar.Co, Lisboa. Licenciada em Psicologia pela FPCEUP.

Desenvolve projetos nos campos das artes plásticas e performativas em torno do corpo, do efémero, do precário, da participação, da memória e do testemunho.

Co-curadora de VAGA no 1^a Avenida-Edifício AXA [2013], e do programa inaugural do Espaço MIRA [2013 - 2014]. Curadora do projecto RITUAL, colaboração entre o Espaço MIRA no Porto e os Encontros da Imagem em Braga [2014]. Direção artística, fotografia e mediação de C I N Z A - projecto de artes plásticas e performativas com a comunidade [2015 - 2016]. Curadora das exposições Teimosia de Tentar de Sónia Borges [2018] e H O T E L de [ih-theer-ee-uh l] [2018] na CRU Galeria.

Desenvolve regularmente atividades de mediação e arteducação em contextos expositivos desde 2011. Colabora com o Serviço Educativo de Serralves.

Produtora executiva e assessora de comunicação de projetos de artes plásticas e performativas.