

ICOM PORTUGAL
RELATÓRIO DE ATIVIDADES
2023

Índice

1 -	Introdução	3
2 -	Declarações e Comunicados	3
3 -	Relações Institucionais	4
4 -	Encontros e Conferências	4
5 -	Publicações	10
6 -	Projetos	11
7 -	Bolsas ICOM Portugal	12
8 -	Outras Atividades	12
9 -	Pessoal	12
10 -	Membros	12
11 -	Comunicação e Divulgação	12
12 -	Contas	13
13 -	Quem Somos	14
14 -	Contactos	15

1. INTRODUÇÃO

O presente Relatório de Atividades sintetiza as atividades realizadas e os projetos concretizados pelo ICOM Portugal ao longo do ano de 2023.

Corresponde à atuação de duas direções uma que se realizaram eleições para os órgãos sociais do ICOM Portugal, para o triénio 2023 – 2026, em Lisboa, no Palácio Nacional da Ajuda, a 27 de março 2023.

Desta forma, as atividades de janeiro a março referem-se a projetos desenvolvidos sob a Presidência de Maria de Jesus Monge (triénio 2020-2023). As seguintes, de abril a dezembro, foram desenvolvidas pela Direção presidida por David Felismino (triénio 2023-2026).

A presente direção do ICOM Portugal promoveu a redação de novos *Estatutos* para a atualização de vários dos seus artigos, nomeadamente na definição dos seus órgãos sociais, na designação das formas de obrigação e na definição das categorias dos membros.

Os novos *Estatutos* foram votados e aprovados, por unanimidade, em Assembleia Geral Extraordinária no dia 20 de novembro 2023, no Palácio Nacional da Ajuda, e foram lavrados em escritura pública no mesmo dia, no Cartório Notarial de Lisboa, sito na Estrada de Benfica, nº 415-C, no Livro 3064, fls. 59-60.



Órgãos Sociais do ICOM Portugal (triénio 2020-2023)
Palácio Nacional da Ajuda, 27 de março 2023

2. DECLARAÇÕES E COMUNICADOS

O ICOM Portugal esteve atento à realidade dos museus portugueses e da museologia internacional e, sempre que necessário, tomou posição pública e participou em debates, nomeadamente:

- 25 de fevereiro de 2023: O ICOM Portugal manifesta solidariedade com os assistentes de sala do MAAT e de outras instituições museológicas na luta contra a precariedade laboral e na defesa de melhores condições contratuais, salariais e de trabalho.
- 12 de março de 2023: A Presidente do ICOM, Maria de Jesus Monge, presta declarações em artigo do jornal Público intitulado “Museus das Direções Regionais de Cultura passam para a DGPC”
- 25 de abril de 2023: O ICOM Portugal lamenta e condena a destruição parcial do Museu de Kupyansk, num ataque à essência histórica e identidade do povo ucraniano através da

destruição dos seus bens culturais.

- 17 de maio 2023: Museu, Sustentabilidade e Bem-estar. Comunicado a propósito do Dia Internacional dos Museus 2023
- 6 de junho de 2023 – Subscrição do pedido de esclarecimento sobre os recentes despedimentos e nomeações no ICOM
- 8 de julho de 2023: Apreciação do ICOM Portugal aos projetos de diploma que procedem à criação da Museu e Monumentos, E.P.E. e do Património Cultural, I.P.
- 16 de agosto de 2023: Declaração do ICOM Portugal sobre os incêndios no Havai.
- 14 de setembro de 2023 – Felicitações do ICOM Portugal ao Conselho de Administração da Museu e Monumentos E.P.E. e ao Conselho Diretivo do Património Cultural, I.P.

3. RELACÕES INSTITUCIONAIS

O ICOM Portugal esteve atento à realidade dos museus portugueses e da museologia internacional e, sempre que necessário, reuniu com os órgãos de tutelados pelo Ministério da Cultura, entidades nacionais e estrangeiras, associados ao património e à cultura, tornando público estas audiências:

- 27 de fevereiro 2023: Reunião do ICOM Portugal e do ICOM Brasil
- 5 de março 2023: Reunião do ICOM Portugal e do ICOM Ucrânia
- 27 de março 2023: Assembleia Geral e Assembleia Geral Eleitoral do ICOM Portugal
- 21 de abril 2023: Reunião do ICOM Portugal com o ICOM Europa
- 16 de maio 2023: Participação do ICOM Portugal na reunião dos Comitês Nacionais do ICOM
- 26 de maio 2023: Participação do ICOM Portugal nos Prémios APOM 2023 por ocasião da atribuição do Prémio Organização Internacional, ao ICOM
- 2 de junho 2023: Participação do ICOM Portugal no Conselho Consultivo do ICOM
- 6 de junho 2023: Reunião ICOM Portugal e do ICOM Europa (projeto ECHOES)
- 9 de junho 2023: Participação do ICOM Portugal na Assembleia Geral do ICOM
- 9 de junho 2023: Participação do ICOM Portugal na Assembleia Geral Extraordinária do ICOM Portugal
- 15 de junho: Participação do ICOM Portugal na reunião de apresentação do Relatório do Grupo de Trabalho sobre o Futuro da Rede Portuguesa de Museus
- 20 de junho 2023: Reunião do ICOM Portugal, do ICOM Europa e do CNRS – França (projeto ECHOES)
- 30 de junho 2023: Reunião ICOM Portugal e do ICOM Europa (projeto ECHOES)
- 6 de julho 2023: Reunião ICOM Portugal e do ICOM Europa (projeto ECHOES)
- 6 de julho 2023: Participação do ICOM Portugal na SMUCRI do Conselho Nacional de Cultura
- 3 de agosto 2023: Reunião do ICOM Portugal com o DEMHIST Portugal
- 7 de agosto 2023: Reunião do ICOM Portugal, do ICOM Europa e do CNRS – França (projeto ECHOES)
- 9 de agosto 2023: Reunião do ICOM Portugal, do ICOM Europa e do CNRS – França (projeto ECHOES)
- 18 de agosto 2023: Reunião do ICOM Portugal, do ICOM Europa e do CNRS – França (projeto ECHOES)
- 4 de outubro 2023: Reunião do ICOM Portugal e da Blue Shield International
- 20 de novembro 2023: Assembleia Geral Extraordinária do ICOM Portugal
- 21 de novembro 2023: Participação do ICOM Portugal na reunião do Conselho Consultivo da UNESCO Portugal.
- 14 de dezembro 2023: Participação do ICOM Portugal na SMUCRI do Conselho Nacional de Cultura



Cerimónia dos Prémios APOM 2023 na presença de Emma Nardi, Presidente do ICOM
Museu do Ar, 26 de maio 2023

4. ENCONTROS E CONFERÊNCIAS

No âmbito da sua missão de promoção da discussão e reflexão sobre museus, museologia e boas práticas profissionais, o ICOM Portugal organizou ou/e participou nas seguintes conferências e debates online.

4.1. Encontro Internacional Modelos de Gestão de Museus e Monumentos. Experiências em curso e novas visões

Organização: ICOM Portugal, INTERCOM- ICOM International Committee for Museum Management e o Mosteiro de Arouca.

Este Encontro contou com o apoio da Real Irmandade da Rainha Santa Mafalda, do Município de Arouca, da Direção Regional de Cultura do Norte, da Associação Portuguesa de Museologia e da Associação Arouca Geopark.

Local e data: Mosteiro de Arouca, 10,11 e 12 de fevereiro 2023

Programa: https://icom-portugal.org/2023/01/12/encontro-internacional-modelos-de-gestao-de-museus-e-monumentos-experiencias-em-curso-e-novas-visoes-mosteiro-de-arouca-10-11-e-12-de-fevereiro-2023/?fbclid=IwAR3Zp6FRncNVSGEvB2pll0TKsfY1Ae0hgMwIkN7Rn_PMJbRVgdxwZTc8rJ0



10 de fevereiro 2023 – Encontro Internacional Modelos de Gestão de Museus

4.2 Conferência internacional *Tutankhamun and Carter. Assessing the Impact of a Major Archaeological Find*

Organização: Cipeg - ICOM International Committee of Egyptology (com o apoio ICOM Portugal)

Local e data: Museu Calouste Gulbenkian, 16 e 17 de fevereiro 2023

Programa: <https://cartergulbenkian.wordpress.com/programme/>



Museu Calouste Gulbenkian, 16 e 17 de fevereiro 2023

4.3 Museus, Sustentabilidade e Bem-estar. Jornadas de Primavera 2023

Organização: ICOM Portugal

Local e data: Palácio Nacional da Ajuda, 27 de março 2023

Oradores convidados: Álvaro Sequeira Pinto, Filipa Aniceto, Catarina Alvarez, Alexandra Cerveira Lima

Programa:

<https://icom-portugal.org/2022/12/10/museus-sustentabilidade-e-bem-estar-dia-internacional-dos-museus-2023/>



Cartaz das Jornadas de Primavera do ICOM Portugal 2023

4.4 Documentar Coleções Não-Europeias – Encontro internacional TRANSMAT – IN2PAST

Organização: Projeto TRANSMAT

Local e Data: Lisboa, 22 e 23 de julho de 2023

Participação: David Felismino, Presidente do ICOM Portugal (Mesa redonda)

Programa:

https://mnetnologia.files.wordpress.com/2023/05/programa-encontro-transmat-in2past.pdf?fbclid=IwAR3xVRIw26EF_RczDYQwdJeLZ5mukMnCCKM6DZcs4Snq07C4U6_F3xkr_uY



4.5. Jornadas Europeias do Património 2023 - Património Vivo -Inauguração do CETMOPA no Fundão e Atribuição da Medalha de Mérito Cultural a Hugues de Varine

Organização: Município do Fundão

Local e data: Fundão, 22 de setembro de 2023

Participação: Alexandre Pais, Presidente da Assembleia Geral do ICOM Portugal

O ICOM Portugal faz parte do Conselho Diretivo desta importante iniciativa, organizada pela Direção-Geral do Património Cultural, pelo Council of Europe, pelo Município do Fundão através do Museu Arqueológico Municipal José Monteiro.

Programa:

<https://icom-portugal.org/2023/09/14/jornadas-europeias-do-patrimonio-2023-patrimonio-vivo-fundao/?fbclid=IwAR2TJDK3eIRLEYOUXjM-WseHDpKbLYTwpqbUkdTOVCz2viwBbtJZcbtrjLs>



Cerimónia inaugural do CETMOPA – 22 de setembro 2023

4.6 Bridging the gap between Museums and communities: the role of communication and education – Seminário Internacional ICOM Europa

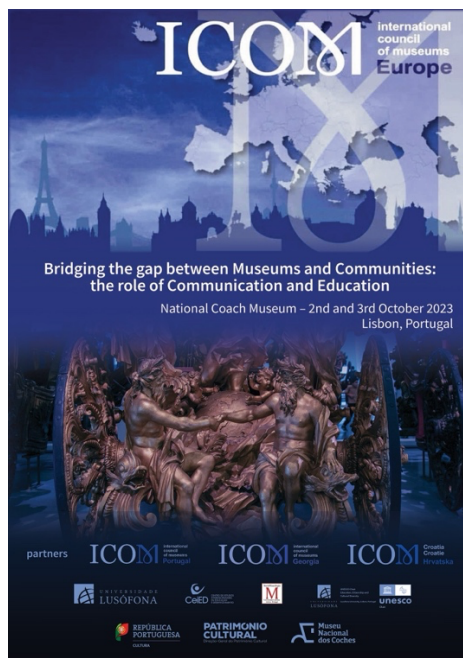
Organização: ICOM Europa (com o apoio do ICOM Portugal)

Local e Data: Lisboa, 02 e 03 de outubro de 2023

Participação: David Felismino, Presidente do ICOM Portugal (mesa-redonda)

Programa:

https://icom-portugal.org/2023/09/08/seminario-internacional-bridging-the-gap-between-museums-and-communities-the-role-of-communication-and-education/?fbclid=IwAR14VuD5KRU32FRNP1EE5kQMDVA5tXtgxZLHdpAw_W8Vy3r1g_89sbp5-58



Cartaz da Conferência Internacional no Museu Nacional dos Coches - novembro 2023

4. 7 VII Fórum Ibérico de Estudos Museológicos

Organização: Universidad de Castilla-La Mancha e da Universidad de Málaga, em colaboração com o ICOM Portugal, o ICOM España, a Direção-Geral do Património Cultural e o Instituto de História da Arte da Universidade Nova de Lisboa

Local e Data: Ciudad Real, Espanha, 19 e 20 de outubro de 2023

Participação: David Felismino, Presidente do ICOM Portugal (mesa-redonda)

Programa:

https://foroiberico7.wixsite.com/foroiberico7/inscripción?fbclid=IwAR0vwh7x0k1HuOs8Ghj1qv5is_39s2xNr1OKTKd_UDUTpKyYj3S8zGEQks8

4.8 ICDAD – Annual Conference 2023 – Ornament or Not?

Organização: ICDAD – Comitê Internacional para Museus e Coleções de Arte Decorativa e Design, com o apoio do ICOM Portugal e da Direção-Geral do Património Cultural.

Local e Data: Lisboa, 10 e 12 de outubro de 2023

Participação: David Felismino, Presidente do ICOM Portugal, Sessão de Abertura

Programa:

<https://icom-icdad.org/conference>

4.9 ICAMT – Undoing conflict in museums: materiality and meaning of museum architecture and exhibition design

Organização: ICAMT e Universidade do Porto com o apoio do ICOM Portugal

Local e Data: Porto, 25 a 27 de outubro de 2023

Participação: Maria José Santos, Tesoureira do ICOM Portugal, Sessão de Abertura

Programa: https://id.letas.up.pt/icamt2023porto/?page_id=2



4.10 I Encontro de Grupos de Amigos de Museus, Palácios e Monumentos da DGPC

Organização: GAMNAA em colaboração com a DGPC

Local e data: Lisboa, 16 de novembro de 2023

Participação: David Felismino, Presidente do ICOM Portugal (mesa-redonda)

4.11 6as Jornadas da Rede de Museus do Algarve, sob o mote “Desafios do Património Cultural Imaterial: Comunidades, Sustentabilidade e Diversidade”

Organização: Rede de Museus do Algarve, Câmara Municipal de Silves e

Museu Municipal de Arqueologia de Silves

Local e Data: Silves, 16 de novembro 2023

Participação: David Felismino, Presidente do ICOM Portugal (com comunicação)

Programa:

https://www.cm-silves.pt/pt/destaques/20469/6as-jornadas-da-rede-de-museus-do-algarve-debatem-desafios-do-patrimonio-cultural-imaterial-em-silves.aspx?fbclid=IwAR3j4Z67EC6rFyzPGuNH0Ddk9x_AdAFrLOeuoR39zN1VC3EY_gzFzcKKb0



4.12 Impacto social: as pessoas no centro das organizações culturais.

Conferência Internacional

Organização: Coorganizada pelo Plano Nacional das Artes e pelo Observatório Português das Atividades Culturais, em parceria com a Direção-Geral do Património Cultural, o ICOM Portugal, o Museu de Lisboa e a Direção-Geral dos Estabelecimentos Escolares.

Local e Data: Lisboa, 6 de dezembro de 2023

Participação: David Felismino, Presidente do ICOM Portugal (mesa-redonda)

Programa e Gravações:

<https://conferencia.pna.gov.pt/cisoc/>

5. PUBLICAÇÕES

5.1 Profissionais de museu: Perfis e Formação – da reflexão à ação. Boletim ICOM Portugal, Série III, nº19, dezembro 2022

Lançamento: 05 de fevereiro 2023

Editor: Sofia Marçal, ICOM Portugal

Páginas: 188 pp.

Disponível em:

https://icom-portugal.org/wp-content/uploads/2023/02/boletim_ICOM_portugal_19_dez_2022_bx.pdf?fbclid=IwAR2r2grGheP0KH1D4LZmkQsGaVKZ6zegPNGCTI29ZQrd9TaPAiLjsxd3xvA

5.2. O MUSEU E EU. NÓS E OS MUSEUS

Lançamento: março de 2023

Conceito e idealização: Maria de Jesus Monge

Editora: Sofia Marçal, ICOM Portugal

Páginas: 172 pp.

Disponível em:

<https://icom-portugal.org/wp-content/uploads/2023/03/O-museu-e-Eu.Nos-e-os-museus.pdf>



5.3. *Museus, Sustentabilidade e Bem-Estar*. Boletim ICOM Portugal, Série III, nº20, julho 2023

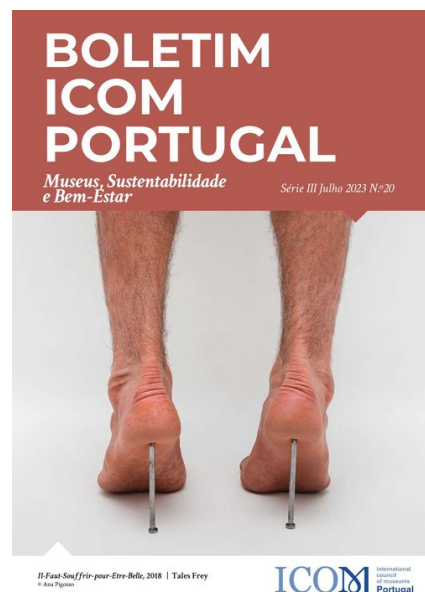
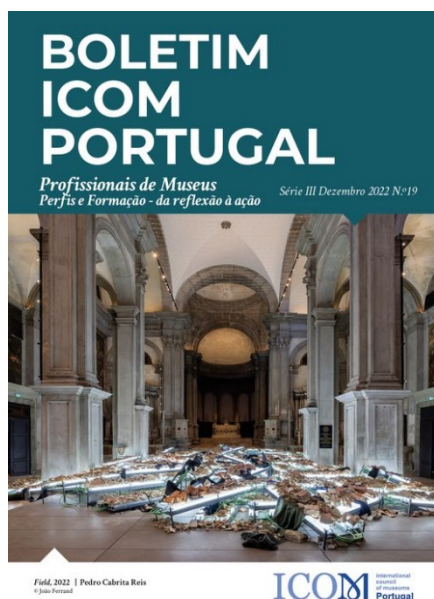
Lançamento: 21 de agosto 2023

Editor: Nathália Pâmio, ICOM Portugal

Páginas: 164 pp.

Disponível em:

https://icom-portugal.org/wp-content/uploads/2023/08/Boletim_ICOM_Portugal_20_jul_2023-1.pdf



5.4 *Cultura e Desenvolvimento Local: Maximizar o Impacto – Um Guia para a Administração Local, Comunidades e Museus*

Originalmente publicado pela OCDE em língua inglesa sob o título “Culture and local development: maximising the impact: a guide for local governments, communities and museums”, OECD Local Economic and Employment Development (LEED) Papers, Nº 2019/07 © OECD/ICOM (2019), <http://doi.org/10.1787/9a855be5-en>.

Versão portuguesa © 2023 Plano Nacional das Artes / DGPC / Museu de Lisboa – EGEAC / ICOM Portugal, para esta tradução

Lançamento: 06 de dezembro de 2023

Editor: Plano Nacional das Artes / DGPC / Museu de Lisboa – EGEAC / ICOM Portugal, para esta tradução Páginas: 100 pp.

Disponível em:

https://www.oecd.org/cfe/leed/OECD_ICOM_GUIA_FINAL.pdf

6. PROJETOS

6.1 Revisão do Código Deontológico do ICOM para Museus – uma responsabilidade de todos! 2021-2025

Coordenador: Comitê Permanente de Ética da ETHCOM

Em 2023, durante a terceira consulta, os membros puderam refletir sobre as principais linhas que constituirão o Código final. A estrutura proposta está organizada em torno de cinco temas que foram desenvolvidos a partir das respostas recolhidas durante as consultas da ETHCOM aos membros do ICOM, em 2021 e 2022. Cada tema é seguido por declarações que explicam e ampliam o seu conteúdo. Os temas propostos foram

detalhados num documento disponível em inglês.

Procurando refletir sobre os desafios dos museus e dos seus profissionais na contemporaneidade, a terceira revisão também alinhará o Código Deontológico com a nova definição de Museu, adotada em agosto de 2022. Com base nesta consulta, o ETHCOM criará uma minuta do Código de Ética que será objeto de consulta em 2024. O ETHCOM espera ter o Código de Ética revisto e pronto para aprovação na reunião trienal de 2025.

Os membros do ICOM Portugal tiveram a oportunidade de participar, ativamente nesta terceira consulta sobre a revisão do Código Deontológico do ICOM para Museus, partilhando a sua reflexão para o email info@icom-portugal.org, tendo sido enviado um contributo desenvolvido pela Direção, bem como tendo ainda a Direção do ICOM PT coligido os contributos enviados pelos membros.

Mais informações:

<https://icom-portugal.org/2023/09/06/revisao-do-codigo-deontologico-do-icom-para-museus-uma-responsabilidade-de-todos/>

6.2 Projeto ECHOES - European Cloud for Heritage OpEn Science (2023-2026)

Coordenador: CNRS (Centro Nacional Francês de Pesquisa Científica)

Parceiro: ICOM Portugal

O ICOM Portugal integra como parceiro o projeto ECHOES, consórcio que reúne mais de 30 parceiros europeus, liderados pelo CNRS (Centro Nacional Francês de Pesquisa Científica) e que inclui o CNR (Conselho Nacional de Pesquisa da Itália), a FSP (Fondation des Sciences du Patrimoine), bem como as principais infraestruturas e organizações guarda-chuva do património, como ARIADNE -RI AISBL, CLARIN ERIC, DARIAH ERIC, NEMO, E-RIHS, JPI CH e ARCHE. O projeto ECHOES pretende criar uma plataforma de código aberto para que os profissionais do património possam aceder a ferramentas para construir uma variedade de aplicações especializadas. Imagina-se um grupo internacional de investigadores que estuda um grande corpus de dados composto por centenas de objetos de muitos museus diferentes de toda a Europa e não só. Através da Cloud, poderão ter acesso a ferramentas online e/ou desenvolver aplicações que facilitem o seu trabalho conjunto: desde a troca de conjuntos de dados e ficheiros de dados, até ao acesso a espaços de trabalho e grupos de trabalho colaborativos, bem como ter possibilidades de interação direta, juntamente com o armazenamento de dados em Jurisdição Europeia.

A candidatura do projeto ECHOES foi desenvolvida entre abril e setembro 2023. Foi-lhe concedido financiamento no âmbito do HORIZON Innovation Actions (cerca de 25 000 000 euros).

Os trabalhos terão início em maio / junho de 2024, estando o ICOM Portugal diretamente envolvido nas tarefas 2 (divulgação), 4 (construção da rede de utilizadores) e 5 (formação dos utilizadores). Integram a equipa: pelo ICOM Portugal, Alexandre Matos, David Felismino, Maria José Santos, Nathália Pamio, Paula Menino Homem e, pelo ICOM Europe, Juliette Raoul-Duval e Alexandre Chevalier. Esta participação dará ainda lugar à contratação de um bolseiro.

7. BOLSAS ICOM PORTUGAL

O Fundo de Bolsas ICOM Portugal destina-se a estimular a participação dos seus membros associados em conferências, cursos, estágios ou intercâmbios, relacionados com as diversas funções museológicas.

Em novembro 2022, por ocasião da homenagem prestada ao arqueólogo Cláudio Torres, o ICOM Portugal decidiu atribuir, a título excecional, o nome às Bolsas do ICOM Portugal, em 2023, o nome de Cláudio Torres.

Desta forma, em 2023, o **Fundo de Bolsas ICOM Portugal** destinou-se exclusivamente à **participação dos seus membros em** conferências, cursos, estágios ou intercâmbios, presenciais ou online, relacionados com as seguintes áreas:

- 1 – Arqueologia e trabalho arqueológico em Portugal, de preferência nas áreas de Arqueologia Pré e Proto-Histórica, Arqueologia Clássica, História Antiga e Arqueologia Medieval;
- 2 – Conservação, valorização e divulgação da herança e do património cultural islâmico em Portugal;
- 3 – Museologia social e museus de iniciativa comunitária e local em Portugal.

Na ausência de candidaturas e de propostas, a Direção do ICOM Portugal, juntamente com os membros do júri, decidiu não atribuir nenhuma bolsa em 2023. O valor estipulado em 2023 transitará e será revertido no concurso das Bolsas ICOM Portugal em 2024.

8. OUTRAS ATIVIDADES

Correntemente, o ICOM Portugal envia informação sobre novos membros para o ICOM, bem como uma percentagem das quotas anuais (cerca de 75%) e relatórios sobre projetos e outras atividades. Do ICOM Internacional, o ICOM Portugal recebe informações relativas à gestão de membros, quotas, reuniões, bem como às mais diversas atividades da organização, que distribui pelos membros portugueses.

9. PESSOAL

- Corpos dirigentes em regime de voluntariado.
- Olinda Carvalho, Palácio Nacional da Ajuda, prestação de serviço para apoio ao secretariado e à tesouraria da Direção.
- Mariana Gaudich, designer, prestação de serviço pontual para o design gráfico do *Boletim* e alguns eventos.

10. MEMBROS

O ICOM Portugal tem atualmente 1096 membros registados.

Em 2023 (janeiro a dezembro), aderiram 83 novos membros individuais (dos quais 46 membros regulares, 36 membros estudantes e 1 membro benemérito) e 2 membros institucionais.

Do total dos 46 membros regulares, temos 40 novas adesões, 5 reativações e 1 transferência de comité nacional.

11. COMUNICAÇÃO E DIVULGAÇÃO

- a. Manutenção e atualização do **site ICOM Portugal**
37 publicações
- b. Manutenção e atualização da página de **Facebook do ICOM Portugal**
Em dezembro 2023, seguiam a página do Facebook 6900 pessoas (o que representa um aumento na ordem dos 8% face a 2022 – 6400 seguidores em dezembro 2022).
- c. Manutenção da **Mailing-list do ICOM Portugal**
Em dezembro 2023, integravam a mailing lista 1976 contactos (o que representa um

aumento na ordem dos 2,7% face a 2021 - 1923 contactos).
Foram enviadas 28 comunicações.

12.CONTAS

O valor das receitas de 2023 foi de 60.450,82 euros.

A grande fatia, da fonte de receita, foi referente a quotas pagas pelos membros do ICOM Portugal, num total de 52393,32 euros.

Em termos de categorias, os pagamentos registados foram de 268 membros individuais regulares, 76 membros individuais estudantes, 62 membros individuais aposentados e 43 membros institucionais.

Comparativamente ao ano de 2022, a Receita em Quotas teve um decréscimo de 2140,00 euros (total de 54.534,00 euros, em 2022), o que corresponde a uma diminuição na ordem dos 3,9%.

Em 2023, o total da despesa foi de 44697,93 euros.

A grande despesa da Comissão Nacional do ICOM consistiu na transferência das verbas para o ICOM Internacional, referentes aos montantes definidos por cada quota paga, no valor total de 24524,00 euros, correspondente em 2023 a 54,9% do volume total de despesas.

As restantes despesas, no valor de 20173,00 euros respeitaram a outros itens.

O resultado líquido do exercício foi positivo no valor de 15752,89 euros.

Note-se, contudo, que a transição para uma nova Direção, em finais de março 2023, a consequente necessidade de elaboração e escritura pública de novos Estatutos, em finais de novembro 2023, apenas possibilitaram pleno acesso à conta bancária do ICOM Portugal, nomeadamente no que toca a transações internacionais, por parte da nova Direção em finais de dezembro 2023.

Desta forma, duas despesas principais transitaram para janeiro de 2024, a saber:

- 1 – Transferências das quotas para o ICOM em Paris – 2ª tranche 2023, num valor total de 9303,00 euros;
- 2 – Outras despesas relativas à Conferência Internacional do ICOM Europa, num total de 1338,07 euros, relativos às despesas de deslocação e alojamento de oradores estrangeiros convidados, entre outras despesas.

Veja-se o Relatório de Contas de 2023, bem como o respetivo parecer do ConselhoFiscal.

13.QUEM SOMOS

Direção

Presidente – David Felismino
Vice-Presidente – Mariana Jacob Teixeira
Secretário – Roberto Leite
Secretário – Nathália Pamio
Tesoureiro – Maria José Santos

Assembleia – Geral

Presidente – Alexandre Pais
Vice-Presidente – Manuel Sarmento Pizarro
Secretário – Lúcia Rafael

Conselho Fiscal

Presidente – José Gameiro
Vogal – Paula Menino Homem

Vogal – Gonçalo de Carvalho Amaro

14.CONTATOS

direccao@icom-portugal.org (Presidente, David Felismino)

info@icom-portugal.org (Secretário, Roberto Leite)

info@icom-portugal.org (Tesoureiro, Maria José Santos)

boletim@icom-portugal.org (Editor, Nathália Pamio)

Pela Direção da Comissão Nacional Portuguesa do ICOM,

David Felismino
Presidente do ICOM Portugal

Lisboa, 7 de março 2024