

**ATA DA REUNIÃO DO JÚRI DE AVALIAÇÃO DO FUNDO DE BOLSAS
DO ICOM PORTUGAL 2026**

Ao 11º dia do mês de março do ano de 2026, pelas 19h00, reuniu remotamente o Júri de Avaliação do Fundo de Bolsas do ICOM Portugal 2026 com vista à atribuição de 3 Bolsas para apoiar a participação dos seus membros em conferências, cursos, estágios ou intercâmbios, presenciais ou online.

Estiveram presentes os 3 membros do Júri do Fundo de Bolsas – Alexandre Matos (Investigador Auxiliar no CITCEM – Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória da Faculdade de Letras da Universidade do Porto, membro regular do ICOM Portugal), Isabel Tissot (Investigadora da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade NOVA de Lisboa, membro regular do ICOM Portugal) e Mariana Jacob Teixeira (Chefe de Divisão de Museus da Câmara Municipal do Porto, Vice-Presidente do ICOM Portugal) -, com David Felismino, na qualidade de Presidente do ICOM Portugal que presidiu à reunião (sem direito de voto), e Roberto Leite, Secretário do ICOM Portugal, para lavrar esta ata (sem direito de voto).

Reuniram com a seguinte Ordem de Trabalho:

1. Abertura das candidaturas recebidas
2. Avaliação dos candidatos e das propostas
3. Deliberação e Seleção das propostas
4. Comunicação dos resultados

1. Abertura das candidaturas recebidas

O Júri do concurso recebeu, no prazo previamente estabelecido, um total de 5 candidaturas ao concurso em epígrafe:

1- Andreia Filipa Correia Pinto Conceição (membro ICOM PT nº 164757)

Museóloga – Diretora do Museu Marítimo de Sesimbra / Chefe da Divisão de Património Cultural da Câmara Municipal de Sesimbra.

Pretende participar, como oradora, no 30º Fórum dos Museus Marítimos do Mediterrâneo, organizado pela AMMM - Associação dos Museus Marítimos do Mediterrâneo, em Chania, Grécia, que se realizará de 22 a 25 de outubro de 2026.

2- Carolina Carvalho Palma da Silva (membro ICOM PT nº 71242)

Investigadora Associada no Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa.

Pretende participar na formação “For Children: Study Days”, a realizar no *Haus der Kunst*, em Munique, nos dias 20 e 21 de março de 2026, programada no âmbito da exposição “For Children: Art Stories since 1968”.

3- Leonardo da Silva Vieira (membro ICOM PT aprovado mas ainda sem número e sem primeira quota paga)

Doutorando em Sociomuseologia na Universidade Lusófona.

Pretende participar no XVI Escola de Verão de Lisboa para o Estudo da Cultura, sobre o tema “Desobediência: substantivo. Recusa ou negligência em obedecer.”, organizada pelo Consórcio de Lisboa (Universidade Católica Portuguesa), a realizar de 29 de junho a 3 de julho de 2026 em Lisboa.

4- Mathilda Amélia Gonçalves Larsson Dias Coutinho (membro ICOM PT nº 183904)

Investigadora na Universidade de Évora/ Laboratório HERCULES.

Pretende a bolsa para apoiar uma viagem de estudo, enquanto membro do projeto “LEPIERRE – Exploring Lepierre's ceramic legacy to shape the future of Portuguese craft heritage” (FCT), para investigação da coleção de cerâmica portuguesa enviada por Charles Lepierre e atualmente conservada no *Musée National de Céramique, Sèvres – Manufacture et Musée Nationaux*.

Esta deslocação insere-se na continuidade do trabalho desenvolvido no âmbito do projeto 2LEGACY, que permitiu identificar vários conjuntos inéditos de objetos e

matérias-primas portuguesas, incluindo núcleos ligados a Pinto Basto (Vista Alegre) e ao Baron Taylor, relevantes para o estudo das redes de circulação de saberes e matérias no século XIX.

5. Thais Lenzi Bressiani (membro ICOM PT nº 163908)

Doutoranda em Ciências da Arte e do Património pela Faculdade de Belas Artes — Universidade de Lisboa. Técnica Superior na Direção de Coleções, Circulação e Classificação da Museus e Monumentos de Portugal, E.P.E.

Pretende participar, enquanto assistente, na “NEMO European Museum Conference 2026”, promovida pela *Network of European Museum Organisations* (NEMO) e a realizar-se em Vilnius, Lituânia, de 11 a 13 de outubro de 2026.

2. Avaliação dos candidatos e das propostas

Na análise conjunta das candidaturas, foram adotados os critérios definidos no edital deste concurso para seriação dos candidatos:

2.1. – Critérios de elegibilidade (ponto IV, alíneas 1 e 2 do Regulamento)

O Júri verificou que o candidato Leonardo da Silva Vieira não preenche a totalidade dos critérios, tendo-se tornando membro estudante do ICOM Portugal apenas em 2026 e, por conseguinte, não possui dois anos de quotas pagas.

2.2. – Apresentação da documentação de apoio obrigatória (ponto V do Regulamento)

O Júri verificou que os 5 candidatos supracitados apresentaram a totalidade da documentação solicitada e obrigatória.

3 - Deliberação e Seleção de propostas

Por não cumprir a totalidade dos critérios de elegibilidade, o Júri decidiu excluir, apesar de meritória, a candidatura do candidato Leonardo da Silva Vieira.

O Júri registou que, na edição anterior do Fundo de Bolsas ICOM Portugal 2025, foi já apoiada uma ação diretamente enquadrada no mesmo projeto estruturante “LEPIERRE – Exploring Lepierre's ceramic legacy to shape the future of Portuguese craft heritage” (FCT), então desenvolvida por Isabel Maria Fernandes, para investigação da mesma coleção no *Sèvres – Manufacture et Musée Nationaux*, da qual resultou publicação no Boletim do ICOM Portugal.

Nos termos do Regulamento do Fundo de Bolsas ICOM Portugal 2026, o Júri considerou que a candidatura de Mathilda Coutinho não apresenta diferenciação suficiente relativamente ao apoio previamente concedido no âmbito da mesma linha de investigação.

Adicionalmente, o orçamento apresentado carece de fundamentação, não evidenciando pesquisa prévia de custos, em desconformidade com o disposto no Regulamento relativo à apresentação de um orçamento estimativo detalhado.

Nestes termos, o Júri deliberou propor a exclusão da candidatura de Mathilda Coutinho, com vista a assegurar a diversificação das bolsas atribuídas, pese embora a relevância do projeto apresentado pela candidata.

As restantes 3 propostas, sustentadas em currículos académicos e profissionais sólidos, foram consideradas meritórias de serem apoiadas, possibilitando aos 3 candidatos o aprofundamento de áreas de investigação, relevantes para as áreas da museologia e do património.

Por estas razões e em votação, o Júri aprovou, por unanimidade, a atribuição de uma bolsa, no valor de 1000,00 euros cada uma, em 2026, aos seguintes candidatos:

- Andreia Filipa Correia Pinto Conceição (membro ICOM PT nº 164757)
- Carolina Carvalho Palma da Silva (membro ICOM PT nº 71242)
- Thais Lenzi Bressiani (membro ICOM PT nº 163908)

4 - Comunicação dos resultados

O Júri deliberou que a comunicação de resultados aos candidatos será realizada através de correio eletrónico, bem como será publicada em todos os canais de comunicação e divulgação do ICOM Portugal.

Nada mais havendo a tratar, David Felismino, Presidente do ICOM Portugal, deu por encerrada a reunião de avaliação, após leitura e aprovação da presente ata, escrita em 5 páginas, por Roberto Leite, Secretário do ICOM Portugal.

Lisboa, 11 de março 2026

Em representação dos membros do Júri

David Felismino
Presidente do ICOM Portugal